

Velkommen.

Når *SUNDBY AMATØRER* om lidt opfører det lokalhistoriske egnsspil **GIGGEN** føres vi tilbage til en hændelse - et væddemål - som fandt sted en augustdag i 1909, og som drejede sig om, hvorvidt **teglbrænderen, Christian Jensen**, kunne trække **kromanden, Otto Hausgaard**, som vejede 324 pund, fra Øst Vildsund til Nykøbing på en gig.

Den historisk interesserede planteskoleejer P C O Nørgaard, Sundby, fremsatte for flere år siden idéen om at opføre et spil over hændelsen, men først sidst på 1998 tog idéen mere fast form, idet vi fik fat på lektor ved Århus Universitet, Steen Busck, søn af Nicco og Gunni Busck (tidligere skoleinspektør i Sundby). Steen Busck, der har studeret Sundbys fortid nøje, har skrevet flere egnsspil bl a "Sundby for dig, Sundby for mig", og Steen lovede at ville skrive teksten ud fra en skitse, vi drøftede med ham.

Det er lykkedes at få oldebørn af henholdsvis teglbrænderen og kromanden, nemlig Peder Kristian Jensen (kaldet Tegl) og Bjarne Hausgaard, til at spille henholdsvis teglbrænderen og kromanden. Størrelserne passer ikke helt, men det er jo teater.

I handlingen er indlagt en kærlighedshistorie, idet sytungen **Ane fra Bakkegården** mødes med sin kæreste, **Jens Hyldig**, som var færgekarl. Norma Jensen, der spiller **Mette Skrædder**, er barnebarn af Ane fra Bakkegården og Jens Hyldig.

Ditlev Ditlevsen er indskrevet i handlingen som "Morsingbo fra København". Han boede i Sundby, men var flyttet til København før 1909. Han blev senere far til forfatteren **Tove Ditlevsen**.

Også **Aksel Sandemose** er der blevet plads til, nemlig som avisdrengen **Axel Nielsen**. Meget å propos i hundredåret for Aksel Sandemoses fødsel .

Vi har ladet avisdrengen, som var født Axel Nielsen, aflægge besøg i restaurant MORSØ, hvor værten, I C Markvorsen, spilles af Morsø's borgmester, Egon Pleidrup Poulsen, og hans kone, Tove af formand for Undervisnings og Kulturudvalget, Bente Lyndrup.

En kendt skikkelse i gadebilledet i Nykøbing var politibetjent **P P Krosgaard**, som her spilles af Jørgen Kappelgaard, og så har vi indlagt en bytrommeslager til at fortælle Nykøbings borgere om hvordan "optoget", som det blev betegnet i Morsø Folkeblad, langsomt bevægede sig tværs over øen " helt til Nykjøvn fræ æ Sund".

Der er i stykket tidsmæssigt "skubbet" med enkelte hændelser, men stort set er det historisk korrekt. Lad mig citere fra Mette Skrædders slutreplik: " Se sådan endte den historie. Den er virkelig nok. Det er ikke noget, vi har fundet på. I kan gå her ind bagved på det lokalhistoriske arkiv og læse det hele i avisen. Teglbrænderen og Hausgaard og alle de andre, også Mette Skrædder, det er folk, der virkelig har levet i Sundby, og mange af deres efterkommere bor der endnu".

God fornøjelse.

Bent Jensen.